



Kevin Adams, fundador del blog Digital After Dark[®], colaboró con Rosco para crear un kit de filtros de iluminación para utilizar tras la puesta del sol. El kit contiene 55 filtros compuestos por 27 colores distintos que le ayudarán a crear efectos dramáticos de luz de luna y de farolas, así como una gran variedad de colores para proyección de luz. Cada filtro tiene un tamaño adaptado a la mayoría de los estrobos Speedlight.

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

Tamaño: 3,81 cm x 13,97 cm

Colores:

- | | | | |
|--|-------------------------|--|-----------------------------|
| | 372 Theatre Booster 2 | | 3441 Full Straw |
| | 3206 Third Blue | | 10 Medium Yellow |
| | 3202 Three Quarter Blue | | 21 Golden Amber |
| | 65 Daylight Blue | | 3152 Urban Vapor |
| | 74 Night Blue | | 3150 Industrial Vapor |
| | 72 Azure Blue | | 2001 Storaro Red |
| | 66 Cool Blue | | 19 Fire |
| | 4360 CalColor 60 Cyan | | 3308 Tough Minusgreen |
| | 11 Light Straw | | 2010 Storaro Magenta |
| | 14 Medium Straw | | 357 Royal Lavender |
| | 15 Deep Straw | | 388 Gaslight Green |
| | 3443 Quarter Straw | | 86 Pea Green |
| | 3442 Half Straw | | 389 Chroma Green |
| | | | 117 Tough ½ White Diffusion |

NÚMERO DEL PRODUCTO

110 11405 0001	Digital After Dark [®] Flash Pack - uno solo
110 11405 0024	Digital After Dark [®] Flash Pack - caja de 24